

LICEUL VOCAȚIONAL DE ARTE PLASTICE HANS MATTIS TEUTSCH, BRAȘOV

**CALENDAR 2024
EXAMENE DE DIFERENȚĂ LA SPECIALITĂȚI
ARHITECTURĂ ȘI ARTE PLASTICE
clasele a IX-a și a X-a**

<i>NR</i>	DATA	ORA	PROBĂ
<i>1</i>	3.SEPTEMBRIE 2024	9.00-12.00	PROBA 1 (desen și culoare)
<i>2</i>	4.SEPTEMBRIE 2024	9.00-10.30 11.00-12.00	ISTORIA ARTELOR (proba scrisă și oral) PROBA 2 (mapa)
<i>3</i>	5.SEPTEMBRIE 2024	9.00-12.00	PROBA 3 (volum)

**AFIȘAREA REZULTATELOR EXAMENELOR DE DIFERENȚĂ LA AVIZIERUL
LICEULUI ȘI PE WEBSITE *(www.arta-brasov.ro):
6 SEPTEMBRIE 2024, ORELE 15.00**

LICEUL VOCAȚIONAL DE ARTE PLASTICE HANS MATTIS TEUTSCH, BRAȘOV
EXAMEN DE DIFERENȚE LA SPECIALITĂȚI
Filieră vocațională – Arte
SECȚIA ARHITECTURĂ
02-06.09.2024

Notă: Conform prevederilor legale în vigoare (ROFUIP aprobat prin OMEC 5447/2020, formă consolidată), se susțin examene de diferență la disciplinele pe care elevul nu le-a studiat la filiera/profilul/specializarea urmate până la data transferului. Examenele se susțin din toată materia pentru fiecare clasă promovată anterior.

PROBA 1

STUDIUL FORMELOR ÎN DESEN ȘI STUDIUL FORMELOR ÎN CULOARE **clasa a IX-a și a X-a**

SUBIECT : Se cere realizarea unui studiu după obiectele expuse, în care se vor urmări: paginația, construcția și proporțiile formelor, contrastul valoric și cel cromatic, hașura. La sfârșit se va purta o scurtă discuție pe marginea lucrării realizate.

TEHNICA: CREION GRAFIT, CREIOANE COLORATE

FORMAT: A3

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

Criteriile de apreciere:

- aranjarea obiectelor în pagină
- echilibrul compoziției și construcția corectă al obiectelor
- contrastul, scala hașurii
- contrastele și armoniile cromatice
- gradul de finalizare a compoziției

(Se vor acorda note separate pentru materiile menționate, conform criteriilor specifice prezentate, respectiv note la oral pe baza unei discuții pe marginea lucrării realizate!)

PROBA 2

PREZENTARE DE MAPĂ -ORAL CROCHIURI/ STUDIUL COMPOZIȚIEI/ DESEN PROIECTIV clasa a IX-a și a X-a

SUBIECT: Se cere prezentarea unei mape care să conțină lucrări ale candidatului cu următoarele repere:

- **crochiuri (schițe) - min.5**, cu figuri umane, cu obiecte de uz casnic
- **compoziții – min.2**, din corpuri geometrice de bază (cub, cilindru etc.), într-o configurație liberă.
- **desen proiectiv – min.1**, cu un obiect oarecare, căruia trebuie să îi desenați cele trei vederi: laterală, frontală și de sus (epura obiectului).

TEHNICA: CREION GRAFIT, CREIOANE COLORATE

FORMAT: A4, A3

TIMP ALOCAT INTERVIULUI: 1 ORĂ

Criteriile de apreciere vor cuprinde aspecte specifice fiecărei materii de examen:

- aranjarea obiectelor în pagină
- echilibrul compoziției și construcția corectă a obiectelor
- gradul de finalizare a compoziției
- corectitudinea construcțiilor geometrice cerute
- încadrarea în temă

Comisia va urmări reperele prezentate și va pune întrebări legate de lucrările candidaților.

(Se vor acorda note separate pentru materiile menționate, conform criteriilor specifice prezentate, atât la proba practică, cât și la oral!)

PROBA 3

STUDIUL FORMELOR ÎN VOLUM **clasa a IX-a și a X-a**

SUBIECT: Se cere realizarea unui studiu după un model de gips la scara 1:1

TEHNICA: MODELAJ ÎN LUT
TIMP DE LUCRU: 3 ORE

Criteriile de apreciere:

- RESPECTAREA PROPORȚIILOR LA SCARA 1:1
- REDAREA CORECTĂ A VOLUMELOR
- REZOLVAREA PLASTICĂ
- RAPORTUL DE ASEMĂNARE CU MODELUL

PROBA **ISTORIA ARTELOR** **clasa a IX-a și a X-a**

SUBIECT: Va trebui să răspundeți la două-trei întrebări legate de Arta preistoriei, Arta Egiptului Antic și Arta Greciei Antice (arhitectură, pictură, sculptură)

TIMP DE EXAMEN: 1 oră: partea scrisă, ½ oră: partea orală